

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente almeno al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER, 2020). Questa padronanza include:

- Comprensione e produzione orale. Acquisire la capacità di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente; comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- Comprensione e produzione scritta. Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come cartoline, brevi messaggi o descrizioni di luoghi e persone; scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- Interazione e scambio comunicativo. Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento. Sviluppare consapevolezza delle strutture linguistiche della lingua studiata, confrontandola con la lingua madre per migliorare la comprensione e l'uso; sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle conoscenze linguistiche.
- Cultura e interculturalità. Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio; riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà.

- Cittadinanza globale e plurilinguismo. Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• <u>Ascolto (Comprensione Orale)</u>. Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di brevi messaggi e testi multimediali. • <u>Parlato (Produzione e Interazione Orale)</u>. Sa produrre brevi descrizioni di persone, luoghi e oggetti, vicine al suo ambito di esperienza. Sa interagire in conversazioni su argomenti familiari e quotidiani, utilizzando un lessico semplice. • <u>Lettura (Comprensione Scritta)</u>. Sa comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. Comprende i punti chiave di brevi testi relativi all'ambito familiare e di interesse personale. • <u>Scrittura (Produzione Scritta)</u>. Scrive brevi messaggi, relativi a informazioni personali, articolandoli in modo semplice. Sa scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e prevedibili. • <u>Riflessioni sulla lingua e strategie di apprendimento</u>. Sa riconoscere e utilizzare correttamente le regole grammaticali apprese. Sa riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue • <u>Cittadinanza globale e plurilinguismo</u>. Riconosce elementi specifici della cultura francese e sa confrontarli con la propria cultura, evidenziando similitudini e	• Il senso globale di brevi messaggi di argomento noto. • Brevi conversazioni relative all'ambito personale e ambiente familiare. • Persone, luoghi, oggetti utilizzando il lessico conosciuto. • Interazione in conversazioni di routine, relative alla quotidianità e al tempo libero, utilizzando semplici espressioni. • semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. • Semplici frasi e brevi messaggi relativi a informazioni personali; semplici domande relative ad argomenti quotidiani e prevedibili. • Osservazione e riproduzione della

differenze.

struttura della frase.

- Le specificità della cultura straniera di riferimento riguardanti il mondo intorno a lui.
- Confronti con la propria realtà.

